

# BFA

Transport  
Service - Turisme  
Jord til Bord

Branchefællesskab for Arbejds miljø

## Det hænger i luften –

en konfliktafkodnings- og rumrenserdetektivs observationer .....

Debathæfte til filmen om konflikter på arbejdspladsen

### ADRESSER

#### Branchearbejds miljøudvalget Service – Turisme

##### Arbejdsgiversekretariatet

H.C. Andersens Boulevard 18  
1787 København V  
Tlf. 33 77 33 77  
www.bfa-service.dk

#### Arbejdstilsynet

Landskronagade 33  
2100 København Ø  
Tlf. 70 12 12 88  
www.at.dk

#### Branchearbejds miljøudvalget Service – Turisme

##### Arbejdstagersekretariatet

Kampmannsgade 4  
1790 København V  
Tlf. 88 92 01 43  
www.bfa-service.dk

#### Videncenter for Arbejds miljø

Lersø Parkallé 105  
2100 København Ø  
Tlf. 39 16 53 07  
www.arbejds miljøviden.dk

#### Sekretariat for

##### BFA Transport, Service – Turisme og Jord til Bord

H.C. Andersens Boulevard 18  
1787 København V  
www.bfa5.dk



Dette hæfte kan også hentes på BFA'ems hjemmeside [www.bfa-service.dk](http://www.bfa-service.dk)

**Hvad gør det psykiske arbejds miljø ved os?  
Og ikke mindst: Hvad gør vi ved det?**

Fotograf: Thorkil Nielsen  
Lay-out: Søren Sørensen Tegnestue  
Tryk: PrintDivision  
VARENUMMER 16 20 87

**BFA** | Transport  
Service - Turisme  
Jord til Bord  
Branchefællesskab for Arbejds miljø

## Hvad gør det psykiske arbejdsmiljø ved os? Og ikke mindst: Hvad gør vi ved det?



Branchearbejdsmiljørådet for service- og tjenesteydelsers tanker bag filmen er at sætte fokus på, hvad der sker mellem mennesker på arbejdspladser, hvor konflikter får lov at udvikle sig, uden at der tages hånd om dem.

I forbindelse med en temadag, et seminar eller et personalemøde, hvor fokus er på *konflikter*, kan f.eks. sikkerhedsledere, personaleledere eller tillidsrepræsentanter vise filmen for en personalegruppe.

### Følgende spørgsmål skal ses som inspiration til at få en dialog i gang:

- Kan I genkende nogle af filmens situationer fra jeres eget arbejdsliv?
- Hvad skulle der have været gjort for at bedre arbejdsklimaet?
- Hvem kunne have gjort noget?
- Hvordan taler I til hinanden på jeres arbejdsplads?
- Hvad hører vi, de andre siger, når vi er lidt på kant?
- Hvad mener vi egentlig med det, vi siger?
- Hvad er baggrunden for det, vi siger?
- Hvordan ønsker I at tale sammen fremover?

Følelser, interesser og behov skal frem i lyset og anerkendes. Vi skal lære at se hinanden i øjnene, og vi skal turde sige, hvad det gør ved os som mennesker, når andre ikke taler til eller behandler os på en ligeværdig og respektfuld måde.

Er din arbejdsplads meget konfliktfyldt, vil det være en god idé at få en konsulent udefra til at vise filmen og styre dialogen efterfølgende.

## Stikord til filmens scener – til støtte for hukommelsen og gruppedialogen om filmen



### 1. Det lille tekøkken

- Trine til Frede: "Marianne fører sig frem på møderne"
- Marianne til Frede: "Det kunne ligne Trine at glemme at betale til kaffekassen!"
- Frede til Marianne: "Trine har en selektiv hukommelse".



### 2. Trine kommer ind på kontoret og fortæller Marianne, at hun er så forelsket ....

- Marianne til Trine: "Du er naiv og patetisk"
- Frede: "Skal I have noget med fra kiosken?"

### 3. Afdelingslederen beder Marianne og Trine om at arbejde over

- Trine: "Jeg har en date! Jeg bliver nødt til at gå klokken halv seks!"
- Marianne: "Jeg kan heller ikke i aften!"
- Afdelingsleder: "Nu skal det jo ikke smitte, vel?"



#### 4. Kopirummet – der arbejdes over

- Trine går kl. 17.30
- Marianne: "Trine lader bare os med små børn klare det"
- Frede: "Du kan da også godt gå Marianne!"



#### 5. Frede sidder nu på Trines plads på kontoret

- Marianne: "Du har da ikke noget i mod at bytte plads med Frede vel?!"
- Trine: "Jeg føler, at du dømmmer mig på et forkert grundlag"
- Marianne: "Gud, hvor har du lært at tale sådan? På aftenskole?"
- Trine: "Ja, og du skulle måske tage med næste gang!"
- Marianne og Frede morer sig sammen. Marianne lukker døren ind til Trine.

#### 6. Trine spørger afdelingslederen, om hun kan få en anbefaling

- Et nej er et nej - jeg giver dig ingen anbefaling.



**Den røde stol:** Her fortælles om følelser, interesser og behov, der ligger bag konflikterne - hvilke?